

内蒙古艺术学院 2022 年本科招生
作曲与作曲技术理论专业 综合试卷
(答题纸)

第一部分 乐理

一、单项选择题 (2×15) 30 分

1. ()
2. ()
3. ()
4. ()
5. ()
6. ()
7. ()
8. ()
9. ()
10. ()
11. ()
12. ()
13. ()
14. ()
15. ()

二、双项选择题 (4×10) 40 分

16. ()
17. ()
18. ()
19. ()
20. ()
21. ()
22. ()
23. ()
24. ()
25. ()

三、填空题 每空 2 分 (2×15) 30 分

26. ()
27. () ()
28. ()
29. ()
30. () ()
31. ()
32. ()
33. ()
34. () () () ()
35. ()

.....线.....订.....装.....

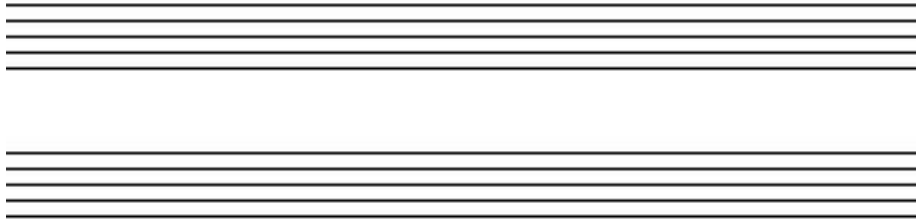
第二部分 四部和声写作

请在括号内标出 1-4 小节的和弦级数，并在指定的五线谱表上完成 5-8 小节的四部和声写作，然后在和弦下面标出级数。

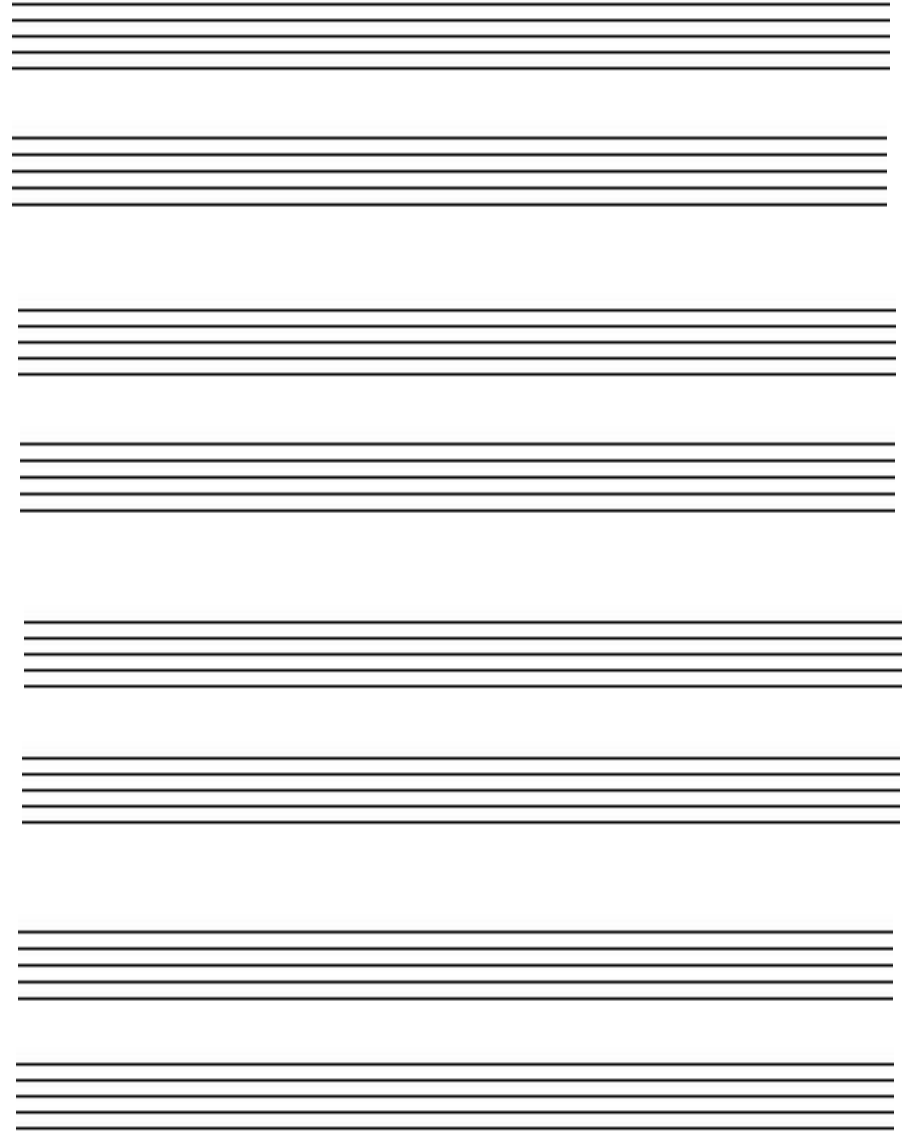
1—4 小节：

() 调：() () () () | () () () () |
() () () () | () () |

5—8 小节：



第三部分 钢琴曲写作



.....装.....订.....线.....

